



MIASTO GDYNIA ZAPRASZA
NA 9. MIĘDZYNARODOWĄ KONFERENCJĘ NAUKOWĄ

MODERNIZM W EUROPIE MODERNIZM W GDYNI

ARCHITEKTURA BUDYNKÓW USŁUG SPOŁECZNYCH W EUROPIE ŚRODKOWEJ I WSCHODNIEJ XX W.

GDYNIA 21-23.09.2023

MIEJSCE OBRAD: UNIWERSYTET MORSKI, GDYNIA, UL. MORSKA 81-87 ■ INFORMACJE: WWW.GDYNIA.PL/MODERNIZM

ORGANIZATOR ■ ORGANISER	WSPÓLORGANIZATOR ■ CO-ORGANISER	WSPÓLORGANIZATOR ■ CO-ORGANISER	PATRONAT HONOROWY ■ HONORARY PATRONAGE



MIEJSCE OBRAD

UNIWERSYTET MORSKI W GDYNI, BUDYNEK B, GDYNIA, UL. MORSKA 81-87

KONTAKT DO ORGANIZATORÓW

URZĄD MIASTA GDYNI, WYDZIAŁ OCHRONY DZIEDZICTWA
81-364 GDYNIA, 10 LUTEGO 24, TEL. +48 58 66 88 330
MAIL: dziedzictwo@gdynia.pl

ORGANIZATOR KONFERENCJI

URZĄD MIASTA GDYNI, ALEJA MARSZ. PIŁSUDSKIEGO 52/54, 81-382 GDYNIA
WWW.GDYNIA.PL

WSPÓLORGANIZATORZY

POLITECHNIKA GDAŃSKA WYDZIAŁ ARCHITEKTURY, UL. GABIERLA NARUTOWICZA 11/12,
80-233 GDAŃSK, WWW.ARCH.PG.EDU.PL
UNIWERSYTET MORSKI W GDYNI, UL. MORSKA 81-87, 81-225 GDYNIA,
WWW.UMG.EDU.PL

KOMITET NAUKOWY KONFERENCJI

PROF. EDWARD DENISON
THE BARTLETT SCHOOL OF ARCHITECTURE, UNIVERSITY COLLEGE LONDON,
LONDYN, WIELKA BRYTANIA

DR HAB. INŻ. ARCH. ROBERT HIRSCH, PROF. PG
WYDZIAŁ ARCHITEKTURY POLITECHNIKI GDAŃSKIEJ, MIEJSKI KONSERWATOR
ZABYTKÓW W GDYNI, POLSKA

PHD LIUTAURAS NEKROŠIUS, ASSOC. PROF.
FACULTY OF ARCHITECTURE, VILNIUS GEDIMINAS TECHNICAL UNIVERSITY,
WILNO, LITWA

PROF. DR HAB. JACEK PURCHLA
UNIWERSYTET EKONOMICZNY, KRAKÓW, POLSKA

PROF. DR HAB. INŻ. ARCH. MAŁGORZATA ROZBICKA
WYDZIAŁ ARCHITEKTURY POLITECHNIKI WARSZAWSKIEJ, WARSZAWA, POLSKA

PROF. DR HAB. INŻ. ARCH. MARIA JOLANTA SOŁTYSIK
WYDZIAŁ ARCHITEKTURY POLITECHNIKI GDAŃSKIEJ, POLSKA

DR INŻ. ARCH. MAREK STĘPA,
NACZELNIK WYDZIAŁU OCHRONY DZIEDZICTWA, URZĄD MIASTA GDYNI,
POLSKA

PROF. ING. ARCH. PETR VORLIK, PHD
FACULTY OF ARCHITECTURE CZECH TECHNICAL UNIVERSITY, PRAGA, CZECHY

konsepcja graficzna Radosław Czerniejewski / projekt Elżbieta Domarus

MODERNIZM W EUROPIE MODERNIZM W GDYNI

ARCHITEKTURA BUDYNKÓW USŁUG SPOŁECZNYCH W EUROPIE ŚRODKOWEJ I WSCHODNIEJ XX W.

MODERNISM IN EUROPE - MODERNISM IN GDYNIA

ARCHITECTURE OF PUBLIC SERVICES BUILDINGS IN CENTRAL AND EASTERN EUROPE OF THE 20th CENTURY



9.

MIĘDZYNARODOWA KONFERENCJA NAUKOWA ■ 21-23.09.2023 GDYNIA

9th INTERNATIONAL SCIENTIFIC CONFERENCE

	DZIEŃ 1.	21. WRZEŚNIA 2023	CZWARTEK	OBRADY	
	09.00	ROZPOCZĘCIE KONFERENCJI, WYSTĄPIENIA ORGANIZATORÓW I PATRONÓW PRZEDSIĘWZIĘCIA			
	09.40	Sesja I			
SESJA PIERWSZA	<p>Prof. Dr. phil. Dipl.-Ing Jörg Haspel, Niemiecki Komitet Narodowy ICOMOS, Berlin, Niemcy Berliński modernizm – publiczne budynki kultury i nauki</p> <p>Dr. Arch. Olena Remizova, Assoc. Prof., Department of Fundamentals of Architectural Design, O.M. Beketov National University of Urban Economy in Kharkiv, Charków, Ukraina Niejednoznaczność architektury modernizmu ukraińskiego (na przykładzie Pałacu Kultury Kolejarzy w Charkowie)</p> <p>PhD. arch. Olena Konoplova, Architecture and Urban Planning Department, Khmelnytskyi National University, Chmielnicki, Ukraina Ph D. arch. Olha Deriabina, Architecture Fundamentals Department, Kharkiv National University of Civil Engineering and Architecture, Charków, Ukraina Interpretacja koncepcji awangardowych w charkowskiej architekturze klubów</p> <p>dr Aleksandra Sumorok, Akademia Sztuk Pięknych im. W. Strzemińskiego w Łodzi, Polska Powojenny dom kultury. Modernizm, modernizacja, socrealizm</p> <p>dr inż. arch. Joanna Majczyk, Wydział Architektury, Politechnika Wroclawska, Polska Gdynia niezastniała. Kościół Chrystusa Króla (1947)</p>				
	PRZERWA KAWOWA				
	12.30	Sesja II			
SESJA DRUGA	<p>mgr Patrycja Kopiczko, Muzeum Ziemi Augustowskiej w Augustowie, Polska mgr Anna Krzaczek, Wojewódzki Urząd Ochrony Zabytków w Warszawie, Delegatura w Ciechanowie, Polska Architektura wypoczynkowa lat 30-tych XX wieku w Augustowie</p> <p>mgr hist. szt. Weronika Szerle, Wydział Architektury, Politechnika Gdańska / Muzeum Miasta Gdyni, Polska Dom wypoczynkowy Kolejowego Przystosobienia Wojskowego jako przykład architektury równoważącej funkcje reprezentacji i rekreacji</p> <p>mgr Ewa Perlińska-Kobierzyńska, Muzeum Warszawy, Polska Modernistyczna architektura wypoczynkowa Zygmunta Stępińskiego</p> <p>prof. dr hab. inż. arch. Piotr Marciniak, Wydział Architektury, Politechnika Poznańska, Polska Wypoczywamy! Hotele, motele i uzdrowiska w socjalistycznej rzeczywistości i krajobrazie</p>				
	PRZERWA OBIADOWA				
	15.30	Sesja III			
SESJA TRZECIA	<p>prof. dr hab. inż. arch. Maria Jolanta Sołtyśik, Wydział Architektury, Politechnika Gdańska / Gdynia, Polska Plac Konstytucji w Gdyni – dzieje i architektura</p> <p>mgr hist. szt. Agnieszka Drączkowska-Gradzik, Uniwersytet Gdański, Polska Domy dla pracowników Polskich Kolei Państwowych w międzywojennej Gdyni</p> <p>dr Aneta Borowik, prof. UŚ, Instytut Nauk o Sztuce, Uniwersytet Śląski w Katowicach / Miejski Konserwator Zabytków, Urząd Miasta w Chorzowie, Polska Zbigniew Rzepecki. Gdyniński epizod śląskiego architekta</p> <p>dr hab. inż. arch. Agnieszka Tomaszewicz, prof. PWR, Wydział Architektury, Politechnika Wroclawska, Polska „Inżynierowie budowy i architektury O. i E. Ungerowie i E. Jakóbowicz” w Gdyni – studium wzlotu, upadku i antysemityzmu (1930-1937)</p> <p>prof. dr hab. inż. arch. Małgorzata Rozbicka, Wydział Architektury, Politechnika Warszawska, Polska Międzynarodowy Kongres Architektury Współczesnej CIAM: architekci, wydarzenia i dzieła międzywojennego modernizmu w obiektywie Szymona Syrkusa (1935-1939)</p> <p>mgr Zuzana Ragulová, Faculty of Architecture, Brno University of Technology, Brno, Czechy Architekci żydowscy w międzywojennym Brnie</p>				
	<p>19.00 Finisaż wystawy „Miejskie sieci modernizmu i rola architektów i architektek pochodzenia żydowskiego. Przykład Gdyni”, Infobox, ul. Świętojańska</p>				
	DZIEŃ 2.	22. WRZEŚNIA 2023	PIĄTEK	OBRADY	
	9.00	Sesja posterowa			
	10.10	Wykład honorowy			
	<p>Prof. Uta Pottgiesser, przewodnicząca Docomomo International Radzenie sobie z modernistycznym dziedzictwem w czasach kryzysu</p>				
	10.30	Sesja IV			
SESJA CZWARTA	<p>dr hab. inż arch. Monika Ewa Adamska, Wydział Budownictwa i Architektury, Politechnika Opolska, Polska dr hab. inż arch. Svitlana Linda, Wydział Budownictwa i Architektury, Politechnika Opolska, Polska / Ukraina Kształcenie studentów architektury Politechniki Lwowskiej w okresie międzywojennym: w duchu awangardy</p> <p>prof. zw. dr hab. Jakub Lewicki, Uniwersytet Kardynała Stefana Wyszyńskiego w Warszawie, Polska Architektura społeczna Lwowskiej Szkoły Architektonicznej 1. połowy XX wieku. Tendencje, dzieła, twórcy</p> <p>dr inż. arch. Inna Abramiuk, Instytut Architektury i Urbanistyki, Uniwersytet Zielonogórski, Polska / Ukraina Modernistyczna architektura Wołynia: cechy i specyfika rozwoju</p> <p>dr hab. Małgorzata Dolistowska, prof. PB, Wydział Architektury, Politechnika Białostocka, Polska Barbarzyńcy w „mieście poetów”. Idee ruchu nowoczesnego w architekturze publicznej Wilna w dwudziestoleciu międzywojennym</p>				
	PRZERWA KAWOWA				
	12.30	Sesja V			
SESJA PIĄTA	<p>dr hab. inż. arch. Jadwiga Urbanik, prof. PWR, Wydział Architektury, Politechnika Wroclawska, Polska dr hab. Jerzy Ilkosz, Muzeum Architektury we Wrocławiu, Polska Od Landhausu do modernistycznego domu osiedla Weissenhof – Hans Poelzig mistrz dzieła całościowego</p> <p>dr hab. Michał Pszczółkowski, prof. ASP, Akademia Sztuk Pięknych w Gdańsku / Uniwersytet Zielonogórski, Polska Modernizm w mundurze. Wojskowe inwestycje mieszkaniowe na Kresach Wschodnich w latach międzywojennych</p> <p>dr hab. Hanna Grzeszczuk-Brendel, prof. PP, Wydział Architektury, Politechnika Poznańska, Polska Architektura w czasach kryzysu. Awangardowe i komunalne projekty tanich mieszkań w okresie międzywojennym</p> <p>dr Artur Jerzy Filip, Wydział Architektury, Politechnika Warszawska, Polska mgr hist. szt. Ewa Kalnoj-Ziajkowska, Warszawa, Polska Dzielnica Społeczna Muranów, czyli powojenne wyobrażenie wzorowej modernistycznej struktury usług społecznych na wielką skalę</p>				
	PRZERWA OBIADOWA				
	16.00	Sesja VI			
SESJA SZÓSTA	<p>PhD. Liutauras Nekrošius, Assoc. Prof., Faculty of Architecture, Vilnius Gediminas Technical University, Wilno, Litwa Moja ukochana antypatyczna sowiecka architektura wileńska</p> <p>dr hab. inż. arch. Małgorzata Włodarczyk, prof. AŚ, Akademia Śląska, Katowice, Polska Osiedlowy Kraków. Architektura i urbanistyka w PRL-u</p> <p>PhD. Nadiia Antonenko, Assoc. Prof., Kyiv National University of Construction and Architecture, Kijów, Ukraina PhD. Kateryna Didenko, Assoc. Prof., Vilnius Gediminas Technical University, Wilno, Litwa / Kharkiv National University of Civil Engineering and Architecture, Charków, Ukraina System obiektów usługowych „Miasta Słońca”: Osiedle Vynogradar w Kijowie</p> <p>prof. ing. arch. Petr Vorlik, PhD, Faculty of Architecture, Czech Technical University, Praga, Czechy Socjalizm dla wszystkich?</p>				
	<p>18.00 Wernisaż wystawy fotograficznej „Modernismo. Architettura Polacca e Italiana 1918-1943”, Dom Burmistrza, ul. Abrahama 25</p>				
	DZIEŃ 3.	23. WRZEŚNIA 2023	SOBOTA		
	10.00	Prezentacje w terenie wybranych przykładów modernistycznych budynków usług społecznych w Gdyni			