

Regulamin Konkursu Fotograficznego "GDYŃSKI MODERNIZM W OBIEKTYWIE 2016"

§1.

Postanowienia ogólne

1. Niniejszy regulamin („Regulamin”) określa warunki i zasady przeprowadzenia **Konkursu Fotograficznego „Gdyński Modernizm w obiektywie”** („Konkurs”) oraz wyboru zwycięzców w Konkursie.
Organizatorem Konkursu jest **Agencja Rozwoju Gdyni** spółka z ograniczoną odpowiedzialnością pod adresem: ul. Armii Krajowej 24, 81-372 Gdynia, wpisaną do rejestru przedsiębiorców Krajowego Rejestru Sądowego prowadzonego przez Sąd Rejonowy Gdańsk - Północ w Gdańsku, VIII Wydział Gospodarczy Krajowego Rejestru Sądowego pod numerem KRS 0000343845, posiadającą NIP: 586 224 27 78, REGON: 220856280, kapitał zakładowy w wysokości: 6 947 000 zł,, zwana dalej „Organizatorem”.
2. Konkurs odbywa się na terenie Rzeczypospolitej Polskiej.

§2.

Zasady Konkursu

1. Celem Konkursu jest promocja walorów estetyczno-architektonicznych i historycznych miasta Gdynia oraz architektury modernistycznej. Liczy się przede wszystkim pomysł, kompozycja i zgodność z tematem.
2. Organizator powołuje jury Konkursu („Jury”), którego zadaniem jest nadzór nad prawidłowym przebiegiem Konkursu oraz wyłonienie zwycięzców.
3. Pełny skład jury konkursowego zostanie ogłoszony tydzień przed terminem wysyłania prac konkursowych.
4. Udział w Konkursie jest bezpłatny.
5. Konkurs ma charakter otwarty
6. Do Konkursu można nadsyłać prace w kategorii Architektura z podziałem na siedem kategorii:
 - FM - Forma Modernizmu - geometria i gra światła w architekturze modernistyczne w Gdyni,**
 - DM - Detal Modernizmu - detal w architekturze modernistyczne Gdyni,**
 - ZM - Życie Miasta - niepozowane sceny życia miejskiego pośród architektury modernistyczne Gdyni**
 - IM - Inspiracje Modernizmem - twórcy i ich działania artystyczne związane z modernizmem Gdyni,**
 - SMP - Styk Modernizmu i Postmodernizmu - architektura modernistyczna i nowoczesna Gdyni w jednym kadrze,**
 - MM - Modernizm Mobilny - architektura modernistyczna Gdyni sfotografowana telefonem komórkowym i przetwarzana dostępnymi w aplikacji filtrami.**

MWP - modernizm w podróży, architektura modernistyczna spoza Gdyni, w tym także modernizm miast w Europie i na świecie

7. Uczestnik może nadesłać do 3 zdjęć w każdej kategorii, w sumie 21 fotografii.
8. Każde zdjęcie może być zgłoszone do Konkursu tylko w jednej kategorii.
9. Zdjęcia nadesłane na Konkurs mogą być wykonane w technice czarno-białej lub kolorowej.
10. Prace nadsyłane na Konkurs muszą spełniać następujące wymogi techniczne:
 - format pliku JPG bez kompresji, rozdzielczość 300 dpi, dłuższy bok nie krótszy niż 20 cm. Powyższe parametry nie dotyczą fotografii nadesłanych w kategorii „MM”, których rozmiary mogą być mniejsze.
11. Materiały nadsyłane na Konkurs nie będą zwracane.
12. Przystępując do Konkursu uczestnik potwierdza swoje prawa autorskie do fotografii, uznaje niniejszy regulamin, udziela Organizatorowi nieodpłatnych praw zależnych majątkowych, do wykorzystywania nadesłanych fotografii w celach promujących Konkurs na następujących polach eksploatacji: w Internecie oraz w dowolnej przestrzeni wystawienniczej, w mediach, w materiałach drukowanych i cyfrowych. Zezwolenie ma charakter nieodwołalny i nie jest ograniczone terminem oraz może być wykorzystywane wielokrotnie.
13. Nadesłanie fotografii na Konkurs jest równoznaczne z zapewnieniem Organizatora Konkursu o tym, iż utwór nie narusza praw osób trzecich, a w szczególności rozpowszechnienie utworu nie będzie prowadziło do naruszenia prawa do ochrony wizerunku osób przedstawianych na fotografii albowiem utwór spełnia wymogi określone w art. 81 ustawy o ochronie praw autorskich i prawach pokrewnych (Rozpowszechnianie wizerunku wymaga zezwolenia osoby na nim przedstawionej. W braku wyraźnego zastrzeżenia zezwolenie nie jest wymagane, jeżeli osoba ta otrzymała umówioną zapłatę za pozowanie. Zezwolenia nie wymaga rozpowszechnianie wizerunku: osoby powszechnie znanej, jeżeli wizerunek wykonano w związku z pełnieniem przez nią funkcji publicznych, w szczególności politycznych, społecznych lub zawodowych lub osoby stanowiącej jedynie szczegół całości takiej, jak zgromadzenie, krajobraz, publiczna impreza).
14. W przypadku wystąpienia przeciwko Organizatorowi Konkursu z roszczeniami w związku z naruszeniem w wyniku publikacji utworów konkursowych praw osób trzecich, Organizatorowi Konkursu przysługuje roszczenie regresowe w stosunku do uczestnika Konkursu, który nadesłał prace nie spełniające wymogów określonych w pkt. 12.
15. Do konkursu dopuszcza się wyłącznie zdjęcia będące efektem jednokrotnej ekspozycji. Fotomontaże i wielokrotna ekspozycja będą dyskwalifikowane. Dopuszcza się standardową obróbkę cyfrową zdjęć – kontrast, jasność, balans bieli, nasycenie kolorów, wyostwienie. Powyższe zasady obróbki cyfrowej nie dotyczą fotografii nadesłanych w kategorii „MM”, które mogą być przetwarzane przy użyciu dostępnych w aplikacji filtrów.
16. Zdjęcia zgłoszone do Konkursu muszą być opisane bez użycia imienia i nazwiska autora, w sposób umożliwiający jednoznaczną identyfikację zdjęcia z pięciodzianowym godłem autora.
Oznaczenie musi się składać z pięciodzianowego godła, numeru pracy oraz symbolu kategorii, na przykład: GODŁO_01_FM, GODŁO_02_ZM, GODŁO_03_MP, GODŁO_04_MM itp.

17. Kolejno ponumerowane i podpisane godłem fotografie konkursowe, należy nagrać następnie na nośniku cyfrowym np. płycie CD, DVD, pendrive, który następnie należy czytelnie i trwale podpisać - tylko samym "godłem" autora, czyli tymczasowym pseudonimem artystycznym, stworzonym na użytek konkursu.
18. Wraz ze zgłoszeniem zdjęć do Konkursu, ich autor musi dołączyć w zamkniętej kopercie, czytelnie wypełnioną, kartę zgłoszeniową Konkursu. Karta zgłoszeniowa dostępna jest na stronie internetowej Organizatora: www.arg.gdynia.pl
19. Osoby niepełnoletnie obowiązane są załączyć pisemną zgodę rodziców lub opiekunów na udział w Konkursie, której formularz stanowi załącznik nr 1 do niniejszego regulaminu.
Zgłoszenia do Konkursu (oznaczone zdjęcia na płycie CD/DVD/pendrive opatrzonej godłem, podpisana karta zgłoszeniowa, oraz w przypadku osób niepełnoletnich zgoda rodziców lub opiekunów) należy nadsyłać pocztą lub dostarczyć osobiście w zamkniętej kopercie **do 17 sierpnia 2016**
z dopiskiem **Konkurs Fotograficzny „Gdyński Modernizm w obiektywie” 2016** na adres:
Agencja Rozwoju Gdyni Sp. z o.o.
81-372 Gdynia
ul. Armii Krajowej 24
20. Do Konkursu zostaną dopuszczone prace spełniające wymogi regulaminu i nadesłane na wskazany adres do dnia 17 sierpnia 2016 r. (liczy się data dostarczenia prac, a nie stempla pocztowego!)
21. Spośród wszystkich nadesłanych prac Jury wybierze najlepsze prace konkursowe. Decyzje Jury konkursu są ostateczne.

§3.

Nagrody

1. Jury przyzna następujące nagrody:
 - **I nagroda:** 1 000,- PLN (tysiąc złotych)
 - **II nagroda:** rejs promem dla 2 osób Szwecji (Szwecja w jeden dzień) oraz pamiątki Gdyńskiego Szlaku Modernizmu
 - **III nagroda:** albumy fotograficzne oraz książki o modernizmieponadto nagrody za wyróżnienia - najciekawsze zdjęcia w poszczególnych kategoriach w formie albumów o modernizmie lub fotograficznych.
2. Organizator może rozszerzyć pulę nagród i przyznać wyróżnienia pozaregulaminowe.
3. Prace nagrodzonych i wyróżnionych uczestników Konkursu zostaną opublikowane na stronach internetowych Organizatorów oraz wezmą udział w pokonkursowej wystawie fotograficznej podczas Weekendu Architektury w dniach 25-28 sierpnia 2016.
3. Zwycięzcy Konkursu i wyróżnieni zostaną powiadomieni telefonicznie i mailowo. Lista zwycięzców i wyróżnionych zostanie ogłoszona na stronach internetowych Organizatorów.

§4.

Postanowienia końcowe

1. Organizator jest odpowiedzialny za przeprowadzenie Konkursu i jego prawidłowy przebieg.
2. W sprawach nieuregulowanych niniejszym Regulaminem obowiązują przepisy prawa.
3. Organizator konkursu nie bierze odpowiedzialności za ewentualne uszkodzenie lub zaginięcie prac przesyłanych pocztą (prace uszkodzone nie będą brały udziału w konkursie).
4. Regulamin Konkursu oraz wyniki będą dostępne dla wszystkich zainteresowanych na stronie Organizatora www.arg.gdynia.pl oraz w biurze Organizatora.
5. W Konkursie nie mogą brać udziału pracownicy Organizatorów, członkowie Jury ani ich rodziny.